

Обединена Европа и предизвикателствата на новото време

Европа – континент с история, континент на открития, хубава храна, хора, най-желаното място за екскурзии и живот. Прекрасно чувство е да си роден в Европа. Още по-прекрасно е, разбира се, ако страната, в която си роден, е членка на Европейския съюз, за да можеш да се възползваш от всички тези правомощия и изкушаващи те да харчиш пари пътувания. На скромната цена само от 40 евро, ти можеш да организираш полет до Мюнхен, какъвто твоите прадеди не са си представяли, че ще съществува, камо ли да имат възможността да посетят друга държава. Невероятните възможности на обединена Европа.

Получава се доста яка картинката да си роден в Европа и да живееш през 21 век. Е, какво ъ е толкова якото? Ами всички тези възможности пред теб – да учиш и живееш, в която държава поискаш, да пътуваш и обменяш опит с различните народи, да си свободен, да имаш правото на избор. Възможности и предизвикателства, с които си струва да се сблъскаш.

Едно от тях, естествено, е ученето в чужбина или по-скоро факта, че имаме по-широк хоризонт пред себе си и различни специалности. Не трябва да се ограничаваме само до българското образование, защото сме „родолюбци“, „домошари“ или т.н. Ако искаш да учиш дадена специалност, която я няма в България, или може би я има, но ти искаш да имаш немско, испанско или холандско образование, нищо не трябва да те спира. Следвай мечтите си, рискувай, *carpe diem*.

Вече завършил, най-вероятно ще предпочетеш да работиш там или поне за фирма, която се занимава с нещата, от които се интересуваш. И тук би трябвало да идва спънката и следствието, че ако запишеш да учиш в чужбина, то ти остава да работиш и живееш там. Да, ама не. Повечето хора са с нагласата отпреди 20 години, че в България няма как да просперираш и да направиш кариера, че нямаш хоризонти и поле за изява, но нещата са се променили. Има огромен брой страни членки на Европейския съюз, които инвестират в България, клонове на чуждестранни фирми и глад за млади и квалифицирани хора с идеи, ентузиазъм и амбиции. Нещо, което не би било възможно без членуване в ЕС и по-важното – без съществуването на Европейския съюз.

С присъствието на тази организация идват и други плюсове, плюсове от към страна на изкуството. Замисляли ли сте се колко много изкуството допринася в ежедневието ни живот, как го оцветява и украсява, и колко ни избавя от сивотата на света. Музиката, картините, скулптурите, филмите и сериалите, които достигат до нас днес нямаше да могат, ако я нямаше тази сплотеност и подкрепа, българските артисти също не биха изгрявали на такова ниво. Емил Димитров, например, е един от малкото световноизвестни певци през 20 век. Той трудно просперира в България, затова търси публика в чужбина, и успява да привлече, колкото е възможно за онези времена. Но сега това е коренно различно. Въпреки факта, че талант като неговия се среща прекалено рядко, има български певци и артисти, като цяло, известни из цяла Европа и извън континента, даже, както и обратното. Помислете си колко от вашите парчета в новия ви плейлист са чужди.

Точно тази приемственост, подкрепа е нещо, към което се стреми цялото човечество из целия глобус. Помощта и преодоляването на различия са основни цели към по-добро общество, изпълнено с любов. Европейският съюз е малка стъпка към тази така желана дестинация, изпълнена с възможности и предизвикателства.

*Изготвено от: Йоана Лалковска, 12а, 9
ППМГ „Академик Иван ценов“ гр.Враца*